

"Elin Hannah is selected artist for an Honorable Mention Award for the high aesthetic, technical and creative standard of art work."

Circle Foundation of the Arts 2017

"Elin Hannah Helland is a Norwegian artist whose art is inspired by the contrasts, both in nature and life.

Based in West coast countryside, her large paintings are a marriage of contrasts and her works are recognized as calming yet vibrant, minimalistic yet expressive and beautifully emotive."

Artistic Impressions in The World of Interiors magazine May 2017

BIOGRAFI

Elin bur og arbeider på Jæren, der havet møter himmelen. Dei ekspansive overflatene til kunstnaren verk, uttrykkjer i minimalistisk form, konvergensen mellom levd liv, det naturlege kystlandskapet der ho veks opp, og der ho er komen tilbake.

Hennar kunst er djupt forankra i temperamentet hennar, og dei kreative uttrykka er direkte knytt til hennar kjenslemessige natur. Kunsten hennar er ein refleksjon av hennar indre sjel. Sjølv om teknikk kan lærast, må ekta kjensler opplevast når sanseintrykk og livd liv ska overførast til visuell kunst.

I 2013, etter ein juryert opptakprosess, vart ho medlem av NFUK, Norsk Forening for Uavhengige Kunstnarar. Elin har alltid gledd seg over å uttrykka og utvikla seg som kunstnar. Denne medlemskapen, som berre vert utdelt på kunstneriske grunnlag, har gjæve ytterlegare inspirasjon til å nå dei enkle måla sine: å inspirera og å komplementera det angjevne miljøet.

Elin sine verk bær preg av delikate, minimalistiske former, målt med grove teknikkar. Frå absolutt kontrastar trekkjer ho ein balanse og likevekt, som produserer tankevekkende og harmoniske kunst. Stormfulle hav, meditativt ljøs i horisonten og dramatiske, intense kjensler formidlar i samspill med tittelen, ei historie, ei kjensle eller ei ferd i livet.

Studia hennar av TAO filosofi og teorien om Yin og Yang, er ein viktig del av ferda hennar. Hovudvekta på den umiddelbare, intuitive opplevinga gjennomsyrrar verka hennar, medan det filosofiske målet om å oppnå ein balansert eksistens, styrer ho i den kreative prosessen.

I 2014 vart ho tildelt eit kunstnarstipend frå hennar heimkommune, Klepp.

Guro Bommen, Oslo, Noreg 2014

UTSTILLINGAR OG MÅLRETTA ARBEID

2017: Utvalt som utvald kunstnar for "Quarterly Magazine Circle Foundation for Art", 2017

2016: Utvald kunstnar på Saatchi Art. Seljande kunstnar av måleri i utlandet

2016: Separat utstilling Klepp rådhus (19. mai - 12. juni)

2015: Utstiller på Jærmessen (28.-30 . August)

2015: Tildelt kunstnerstipend av Klepp kommune

2014: Separat utstilling, Helsehuset Viben Bryne (juni)

2014: Kollektivutstilling, Kunstpassasjen, Jernbanetorget, Oslo (mai-juli)

2014: Separat utstilling, Ogn scene (februar-april)

2013: Portrettfotograf for CD-omslag. Norsk folksinger Randi Engelsvold

2013-2014: Mentor og veileder i fotografisk kunst ved Akademiet, Sandnes

2013: Jury-rådd til medlem av NFUK (Norsk Samskipnad for Uavhengige Kunstnarar)

2013: Hovedutstiller og "Vinterens kunstner" på Thrane Gaard Galleri, Sandnes (januar-april)

2012: Portrettfotograf for boka Stavanger-Rocken av forfatteren Sven-Arnth Helland

2012: Haustutstilling på Klepp Rådhus, Klepp (november)

2003-2008: Utstilling og samarbeid med X-IA galleri og studio, Sandnes

2006: Utstilling på Brynesenteret, Bryne (mars-juni)

UTDANNING, FILOSOFI OG FERDIGHEITER

Utvalgt til ein ærverdig omtalepris for den høge estetiske, tekniske og kreative standarden for sitt kunstarbeid

av "Circle Foundation for the Art"

Tildelt kunstnarstipend av Klepp kommune

Jury-rådd til medlem av NFUK (Norsk Forening for Uavhengige Kunstnere)

Studie av TAO filosofi og Yin og Yang teori ved CBIATC Beijing, Kina / Oslo, Noreg

Studie av Zen prinsipp

Sertifisert interiørdesignar

Grunnkurs i fotografi, Stavanger, Noreg

DDS-CAD Arkitektur. Teknisk teiknar i digital arkitekturprogram, Stavanger, Noreg

Kunstklasse i vidaregåande skule, Sola, Noreg